

Martin Pinchis (1907-2005)

Cette année nous avons perdu un grand architecte DPLG (diplômé par le gouvernement français), un artiste d'avant-garde, un visionnaire innovateur.

Martin Pinchis a toujours été partagé entre la peinture et l'architecture. Son style de peinture a été beaucoup influencé par son métier d'architecte. Il a toujours révélé aux amis, que pour lui sa peinture était le moyen de mieux exprimer des formes architecturales.

Depuis ses études en architecture à l'École des Beaux Arts de Paris dans les années trente, il a été à la frontière des concepts d'architecture et peinture, perpétuellement préoccupé par des idées qui pouvaient pousser la limite de l'imagination.

Tous les 2-3 ans Martin Pinchis avait un nouveau projet qui l'absorbait à cent pour cent. Il changeait ainsi entièrement son style de peinture. Qu'il s'agisse de l'urbanisme ou des transports dans la ville du futur, de nouvelles matières plastiques pour des constructions, d'une nouvelle face de l'art africain, de mécanismes pour capter la force des vagues de la mer, des premiers concepts de toits rétractables, de structures en béton avec des formes artistiques, il a toujours été en avance sur son temps.

Pour ses inventions, Martin Pinchis a obtenu des brevets en France et aux États Unis.

Sa soif du nouveau ne connaissait pas de limites. Par exemple, à l'âge respectable de 82 ans, il a acheté son premier ordinateur; et à 84 ans il en avait trois en réseau et il a alors pu expérimenté la peinture digitale.

Plus récemment, Martin Pinchis a été invité par le Centre Pompidou pour faire parti d'une sélection de créateurs lors d'une exposition sur l'architecture expérimentale des années 1950-2000, dans le cadre de « 2003 Archilab ». Alors qu'il a 96 ans, l'exposition a encore une fois suscité, l'admiration des professionnels internationaux. Dans le livre publié pour l'occasion, plusieurs de ses dessins des années soixante ont été inclus, comme les plus renommés.

Les œuvres de Martin Pinchis ont aussi été présentés en 2005, par le Mori Art Muséum, à Tokyo.

A près de 100 ans, Martin Pinchis a continué à travailler. Il a créé de fabuleuses maquettes d'habitations du futur sur Mars et a envisagé une nouvelle conception des villes spatiales sur la planète rouge.

Il a toujours été le chercheur de l'inédit, toujours le rêveur tout-puissant.

Collection FRAC présentation

Extrait du livre Architecture Expérimentale 1950/2000, Collection du FRAC centre

En 1965, le célèbre architecte américain Richard Neutra, rédacteur d'un numéro de Arts & Architecture, demande à Pinchis de réaliser la couverture de cette revue.

Les dessins urbains de Pinchis se distinguent par leur extraordinaire vigueur expressive, l'accent sur le mouvement, saisi dans l'instant même de sa perception. Il développe en 1967 la notion d'"astro-urbanisme" et participe, avec ses prises de position, à l'habitat prospectif, aux conceptions urbanistiques des "villes spatiales" tridimensionnelles à côté de Yona Friedman, Bernard et Albert.

ARCHITECTURE IMAGINAIRE par Guillaume Gillet

Extrait d'un article publié par le magazine Architecture d'Aujourd'hui

En 1962, alors délégué de la France à un colloque en Roumanie, j'ai rencontré Pinchis et emprunté ces croquis, publiés la même année dans l'Architecture d'Aujourd'hui. À travers un minimum de moyens graphiques et une habileté de dessin exceptionnelle, ces esquisses, regroupées dans l'article "Villes, visions et prévisions" semblent refléter la vision d'une cité future.

C'est ainsi que les architectures imaginaires ont été depuis longtemps un genre poétique et parfois prophétique souvent mêlé à la décoration murale peinte ou sculptée, parfois solitaire et concentré dans l'eau forte, aquarelle ou le dessin.

L'Égypte, la Grèce, Rome, Byzance, l'art du Moyen Âge de la Renaissance foisonnent exemples de cette expression sur le thème monumental. Les Breughel, les Bibiena Brangwin, Tony Garnier, Sant'Elia hier; aujourd'hui Louis Khan après Wright ont apporté leur griffe à l'autre volet du dyptique.

Je suis heureux de trouver aujourd'hui à côté de Mario Galvani, proche parent de Ledoux, à côté de Mathis et François Lehel qui ont pris plus au moins au hasard le relais, le nom de mon ami Pinchis Martin. Il terminait voici bientôt 30 ans ses études, élève de l'Atelier Expert à l'École des Beaux Arts à Paris et qui a muri dans sa Roumanie natale, le grand talent qu'il promettait déjà et qui a tenu ses promesses, double et triple talent de peintre, d'architecte et de poète, bref son grand don de visionnaire.

LES DESSINS DE PINCHIS par Alexandre Persitz

Extrait d'un article publié par le magazine Architecture d'Aujourd'hui

Les dessins de Pinchis poursuivent l'Image de la Cité, d'espaces et des masses en interrelation. Par là ils s'insèrent avec beaucoup d'à-propos dans nos préoccupations actuelles. Mais, au-delà, chaque dessin garde la valeur intrinsèque d'un œuvre d'art. Le grand talent de M. Pinchis devrait lui permettre de s'attaquer à des surfaces bien plus grandes. Il devrait en peinture pure obtenir des effets surprenants et sur des thèmes encore peu galvaudés qui se prêteraient admirablement à ses fresques monumentales, une exposition de ces dessins s'imposerait.

LISTE DES ŒUVRES DE :

Martin PINCHIS

N°	Titre	Dim.	Type
1	Les Français	119 x 125	Acrylique sur papier sur panneau bois
2	Vénus	85 x 121	Acrylique sur papier sur panneau bois
3	Serge Gainsbourg	122 x 85	Acrylique sur papier sur isorel
4	Les Trois Grâces du Printemps	85 x 120	Acrylique sur papier marouflé sur isorel
5	Jane et Ted	90 x 120	Acrylique sur papier marouflé sur isorel
6	Jaléa	90 x 120	Acrylique sur papier marouflé sur isorel
7	Vénus V	120 x 85	Acrylique sur papier marouflé sur isorel
8	Un joyeux vagabond Américain	120 x 84	Acrylique sur papier marouflé sur isorel
9	Le Mur des Lamentations	84 x 120	Acrylique sur papier marouflé sur isorel
10	Vénus	82 x 124	Acrylique sur papier marouflé sur toile
11	Deux Juifs allant à la Synagogue	117 x 83	Acrylique sur papier marouflé sur isorel
12	Composition de figures	122 x 85	Acrylique sur papier marouflé sur isorel
13	Allez la France	140 x 90	Acrylique sur papier marouflé sur toile
14	En Avant PSG	140 x 90	Acrylique sur papier marouflé sur toile
15	La Madone Noire	107 x 75	Acrylique sur papier marouflé sur isorel
16	Serge IV	77 x 106	Acrylique sur papier marouflé sur isorel
17	Les Profaneurs de Sépultures	75 x 107	Acrylique sur papier marouflé sur isorel
18	Vénus VI	175 x 72	Acrylique sur papier marouflé sur toile
19	Victoire	75 x 100	Acrylique sur papier marouflé sur isorel
20	Les Supporteurs VIII	140 x 90	Acrylique sur papier marouflé sur toile
21	Julya V	90 x 120	Acrylique sur papier marouflé sur isorel
22	Vénus XI	86 x 121	Acrylique sur papier marouflé sur isorel
23	Le Ballet des Balayeurs	85 x 122	Acrylique sur papier marouflé sur isorel
24	Buste n°6 - Femme	100 x 70	Acrylique sur toile
25	Buste n°6 - Homme	100 x 70	Acrylique sur toile
26	Beaubourg à Midi	59 x 84	Gouache sur papier teinté
27	Serge IV	120 x 75	Acrylique sur papier marouflé sur isorel
28	Grand Buste Français-Homme n°18	100 x 70	Acrylique sur papier marouflé sur toile
29	Grand Buste Français-Femme n°17	100 x 70	Acrylique sur papier marouflé sur toile
30	Rêves de Clochards et d'Estropiés	100 x 182	Acrylique sur papier marouflé sur isorel
31	Madone Noire et ses Deux Enfants	100 x 180	Acrylique sur papier marouflé sur isorel
32	Beaubourg le Soir	55 x 81	Gouache sur papier teinté
33	Buste N°6-Femme	100 x 70	Acrylique sur toile
34	Quai de Seine sous la Verdre	70 x 100	Acrylique sur papier marouflé sur toile

35	L'été le long de la Seine dans la Cité	70 x 100	Acrylique sur papier marouflé sur toile
36	La Prostitution	100 x 180	Acrylique sur papier marouflé sur isorel
37	Rue Saint Denis	117 x 145	Acrylique sur papier marouflé sur isorel
38	Ensemble de 4 Cadres - Personnages sur Bancs		Acrylique sur papier marouflé sur isorel
39	Cinq maquettes : Mars		Acrylique, Terre Cuite et Papier
40	Masques Méxicain : N°7 & 8	43 x 33	support textile et mosaïque
41	La Face Homme 1 & 2	43 x 33	Acrylique sur toile dépliant
42	Mosaïques	30 x 22	Dépliant + planche, acrylique sur papier
43	20-Architecture, Projets-Esquisses		Gouaches et techniques mixtes papier
44	14-Architecture, Projets-Esquisses		Gouaches et techniques mixtes papier
45	22-Architecture, Projets-Esquisses		Acryliques et techniques mixtes papier
46	21-Architecture, Projets-Esquisses		Acryliques et techniques mixtes papier
47	Architecture, Projets & Esquisses		Acryliques, photos & collages
48	23-Architecture, Projets-Esquisses		Acryliques & textures mixtes
49	21-Architecture, Projets-Esquisses		Acryliques & textures mixtes (assemblages)
50	22-Architecture, Projets-Esquisses		Acryliques & textures mixtes (assemblages)
51	Etudes diverses		
52	Etudes diverses		Photographies
53	7-masques, 6-planches & dépliant 3 volets		Mosaïque
54	2-Bustes de Femmes	34 x 34 & 36 x 36	Acrylique sur isorel
55	Volcans et Marronniers		Acrylique sur isorel
56	La Sainte Face	35 x 31	Acrylique sur toile
57	12-Gouaches, Esquisses & Projets		
58	9-Sujets Divers : Ethiopie, Jésus-Christ, Golfe, ballets, esquisses villes futures...		
59	14-Documents : L'Astronaute, Jérusalem, Exotique...		
60	13-Archives-Originiaux & Reproductions-Sujets divers : Espace, Orbite, Jérusalem, Têtes...		
100	Vénus	175 x 72	Acrylique sur papier marouflé sur toile
101	Vénus	175 x 72	Acrylique sur papier marouflé sur toile

102	Jeune Chômeur	150 x 97	Acrylique sur papier marouflé sur carton
103	Les Supporteurs VI	140 x 70	Acrylique sur papier marouflé sur toile
104	De Gaulle	139 x 70	Technique mixte
105	Vénus	140 x 70	Acrylique sur papier marouflé sur toile
106	Les Supporteurs VIII	140 x 70	Acrylique sur papier marouflé sur toile
107	Clochard Américain		Acrylique sur papier marouflé sur panneau
108	Serge VI	76 x 106	Acrylique sur papier et collages
109	Vénus		Acrylique sur papier marouflé sur isorel et collages
110	Le Stade	148 x 105	Acrylique sur papier et collages
111	Paris (Plan)	91 x 143	Acrylique sur papier et collages
112	Les Yeux	75 x 102	Acrylique sur papier marouflé sur panneau
113	Soldat du Golfe	75 x 102	Acrylique sur papier marouflé sur panneau
114	Serge V	76 x 106	Acrylique sur papier marouflé sur panneau
115	Afrique 90	76 x 106	Acrylique sur papier marouflé sur carton
116	Soldats	76 x 106	Acrylique sur papier marouflé sur carton
117	Paris (Plan)	92 x 140	Gouache, acrylique et collages
118	Buste de Femme n°14	84 x 60	Acrylique sur toile
119	Jésus-Christ Mort VII	60 x 85	Acrylique sur toile
120	Musée de Cluny	70 x 100	Acrylique sur papier marouflé sur toile
121	Notre Dame VIII	70 x 100	Acrylique sur papier marouflé sur toile
122	Unijambiste	100 x 70	Acrylique sur papier marouflé sur panneau
123	De Gaulle	110 x 70	Acrylique sur toile
124	Quai de Seine	70 x 110	Acrylique sur papier marouflé sur toile
125	Match de Foot	81 x 81	Acrylique sur toile
126	Vénus	114 x 80	Acrylique sur papier marouflé sur toile
127	Stade	157 x 157	Acrylique sur papier et collages
128	Portrait	91 x 65	Acrylique sur toile
129	Catapultes en Perspective	91 x 65	Acrylique sur papier marouflé sur toile
130	A la Rencontre du Ciel, de la Lune ou quelqu'autre	91 x 65	Acrylique sur papier marouflé sur toile
131	Avions en vol	65 x 91	Acrylique sur papier marouflé sur toile
132	De Gaulle	65 x 91	Acrylique et pastel sur toile
133	De Gaulle	91 x 65	Acrylique et pastel sur toile

134	De Gaulle Victorieux	91 x 65	Acrylique et pastel sur toile
135	De Gaulle en Manteau	91 x 65	Acrylique et pastel sur toile
136	De Gaulle	91 x 65	Acrylique et pastel sur toile
137	Vénus	91 x 65	Acrylique sur toile
138	Portrait	91 x 65	Acrylique sur toile
139	Le Tournoi	95 x 60	Acrylique sur toile
140	Christ en Croix	95 x 62	Acrylique sur toile
141	Salomon le Chef des Sages	95 x 62	Acrylique sur toile
142	Le Couple	95 x 62	Acrylique sur toile
143	Les Avions	65 x 91	Acrylique sur papier marouflé sur toile
144	Les Avions	65 x 91	Acrylique sur papier marouflé sur toile
145	De Gaulle Saluant	65 x 91	Acrylique sur toile
146	Anatole France	90 x 65	Acrylique sur toile
147	Le Christ	60 x 91	Acrylique sur toile
148	La Danseuse n°10	60 x 91	Acrylique sur toile
149	Les Adolescents	60 x 91	Acrylique sur toile
150	Façade Latérale	60 x 94	Acrylique et collages
151	Hôtel en Cellule	60 x 91	Acrylique sur papier marouflé sur toile
152	Vénus	55 x 45	Acrylique sur toile
153	4-Sujets d'architecture et autres		Acrylique sur papier
154	5-Les Avions-A la rencontre du Ciel		Acrylique sur papier
155	7-Diner de Gala, Couple et Divers		Acrylique sur papier
156	L'Arche de la Défense		
157	6-Sujets Divers		Acrylique sur toile
158	8-Divers Artistes, Sujets Divers, Paysages, Soldats, Portraits		Acrylique sur papier et/ou carton
159	10-Sujets Divers		Acrylique sur papier et/ou carton
160	4-Personnalités du Spectacles		
161	4-Mars et les Planètes		2-Photomontages sur panneau et 2-Acrylique sur panneau
162	10-La Défense et Pyramide du Louvre		Acrylique sur papier
163	3-Grotesque et Nu : Sujets Divers		Acrylique sur papier
164	12-Architecture, Couples, Foule & Paysages		Acrylique sur papier et collages
165	Dessins Divers, Affiches, Projets, Collages et Architecture		
166	L'Arche de la Défense	75 x 57	Gouache sur papier marouflé isorel

167	2-A la rencontre du Ciel et de La Lune		Acrylique sur papier marouflé sur panneau isorel
168	La Vérité est dans la Rue	60 x 86	Acrylique sur carton gaufré
169	Nu Féminin	85 x 60	Acrylique sur toile
170	Buste de Femme	60 x 85	Acrylique sur toile
171	Jésus-Christ	60 x 85	Acrylique sur toile
172	Tour	60 x 85	Acrylique sur papier marouflé sur toile
173	6-Stars		Acrylique sur papier marouflé sur carton
174	6-Stars et Personnalités		Acrylique sur papier marouflé sur panneau
175	6-Paon et Masques		Acrylique sur toile avec découpages
176	La femme du Boulanger qui avait des acrus		Acrylique sur papier marouflé sur panneau